

Las ciencias humanas y educativas ante el desafío de la sociedad red

The human and educational sciences facing the challenge of the network society

Máximo Gómez-Castells*

Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros, Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga, Ecuador

Gina Silvana Venegas Álvarez

Facultad de Ciencias Humanas y Educación, Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga, Ecuador

* maximogom457@gmail.com

Recibido: 14/02/2018

Aceptado: 31/05/2018

Resumen

El diálogo que la educación mantiene con la sociedad de hoy desde la perspectiva de la agenda mediática educativa y la interacción secuencial, visualiza los actores de las comunidades educativas dan viabilidad a las funciones formativas. La reflexión busca revelar un modo de conocer las dinámicas culturales presentes en el acto educativo para redimensionarlas mediante una perspectiva sociocomunicativa; una manera de guiar las políticas educativas hacia la recuperación del espacio perdido por las ciencias sociales en el contexto de la glocalidad. Las políticas entendidas como proceso de articulación y disputa entre los profesores, determinan interpretar los fines de un programa y configurarlos según el contexto donde actúan. En estas arquitecturas cognoscitivas se asegura un sujeto capacitado mediante herramientas que le permitan la plenitud de su profesionalidad. Las ciencias humanas deben habilitar espacios del entorno en una secuencialidad metodológica que forme en el alumno expectativas afines a los objetivos de la clase y cree modos de establecer afinidades que facilitan los procesos de enseñanza-aprendizaje. Las dinámicas sociales, culturales, sentimentales y de experimentación identitaria pueden hacer que la instrumentalidad de Internet sea un factor de eficacia docente en lugar de una amenaza al orden y disciplina escolar.

Palabras clave: Agenda mediática, ciencias humanas, sociedad-red, secuencialidad.

Abstract

The dialogue that education maintains with today's society from the perspective of the educational media agenda and the sequential interaction, visualizes the actors of the educational communities that give viability to the training functions. The reflection seeks to reveal a way of knowing the cultural dynamics present in the educational act to resize them through a socio-communicative perspective; a way of guiding educational policies towards the recovery of lost space by the social sciences in the context of glocality. The policies understood which process of articulation and dispute between teachers, determine interpreting the purposes of a program and configure them according to the context where they act. In these cognitive architectures a trained subject is secured by means of tools that allow the fullness of his professionalism. The human sciences should enable spaces of the environment in a methodological sequentiality that forms in the student expectations related to the objectives of the class and creates ways to establish affinities that facilitate the teaching-learning processes. The social, cultural, sentimental and experiential identity dynamics can make the instrumentality of the Internet a factor of teacher effectiveness instead of a threat to school order and discipline.

Keywords: Human sciences, society-network, sequentiality, media agenda.

Introducción

Cuando en Bélgica se convocó en agosto pasado la Conferencia Mundial de las Humanidades (UNESCO, 2017) se estaba transparentando una movilización epistemológica y metodológica que debía asumir el conflicto vivido por las Ciencias Humanas frente a las Ciencias Puras; el evento cuya convocatoria correspondió a la UNESCO, el Consejo Internacional para la Filosofía y las Ciencias Humanas, y la Fundación "Conferencia Mundial de las Humanidades Lieja 2017" se proponía redefinir los fundamentos, el papel y la interacción de las ciencias humanas con la sociedad contemporánea.

Al trazar esa aspiración las entidades convocantes estaban subrayando las ambigüedades existentes en los argumentos que sustentan el concepto Humanidades, ampliar el horizonte que el rol humanístico desempeña hoy y establecer la secuencialidad que las ciencias humanas deben mostrar en los diálogos que mantienen con la sociedad postmoderna, a pesar de las polémicas del término.

Como es racional, esta comunicación no se propone una hermenéutica sobre todos esos

tópicos, por lo cual va a enrumbarse hacia el diálogo que la educación mantiene con la sociedad de hoy y para ello asumirá dos perspectivas: la agenda mediática educativa y la interacción secuencial, dos espacios de la comunicología y la sociología de la educación que requieren ser visualizados por los actores de las comunidades educativas debido a la viabilidad que pueden propiciar a sus funciones formativas.

En atención a ello la reflexión busca revelar un modo de conocer las dinámicas culturales que hacen presencia en el acto educativo para redimensionarlas mediante una perspectiva sociocomunicativa. Una manera de guiar las políticas educativas hacia la recuperación del espacio perdido por las ciencias sociales en el contexto de la globalidad.

Desarrollo

Al constituir las políticas instrumentos para distribuir poder, integran los fines de un Estado con su sociedad. Una relación que puede simplificarse cuando se asume como una obligatoriedad en lugar de una concertación; dichas políticas requieren ser entendidas cual proceso de articulación y disputa entre diferentes actores sociales (Kay Vaughn, 2001); comprensión que facilita observar que la política y lo público no se reducen al Gobierno y que facilita a los actores sociales, como es el caso de los profesores, interpretar los fines de un programa y configurarlos según el contexto donde actúan. Realidad que puede definirse epistemológicamente desde la teoría del currículo.

Los sistemas educativos en tanto soporte donde se sientan los cimientos del individuo del porvenir, se propone una formación integral con el afán de erigirlo cual actor imaginativo, activo y dispuesto a insertarse en un horizonte de argumentos para llevar adelante su sistema social. El rigor para ello se coloca desde los conocimientos que configuran el diseño de disciplinas que los docentes desarrollan en las aulas. En estas arquitecturas cognoscitivas se asegura un sujeto capacitado mediante herramientas que le permitan la plenitud de su profesionalidad.

Las políticas educativas se expresan en el currículo oficial el cual concentra la manera expedita como los Gobiernos transfieren poder a las instituciones educativas y los colectivos docentes para solventar las urgencias pedagógicas de las naciones. Según he afirmado las políticas "...son instrumentos utilizados como metas para propiciar un cambio cultural " (Gómez, 2014), de este modo puede advertirse que un curriculum es, además de una coherencia cognoscitiva que se aspira rija la práctica de los individuos, el modelo de pensamiento que se requiere para hacer sostenible una sociedad. Por tal motivo en el proceso de desarrollo curricular, está en juego una concepción de hombre y de sociedad y por consiguiente un sistema valórico (Donoso, 1992), lo cual presupone estructuras, categorías y relaciones a establecer desde una perspectiva ética.

Los sistemas éticos tienen una doble versión en el trabajo teórico y metodológico: son una clase de hechos, los juicios morales (o, si preferimos, las normas morales), que consisten precisamente en valoraciones y que están afectados de una doble relatividad: a) relatividad individual, en el sentido que es posible la discrepancia entre individuos pertenecientes a la misma /cultura o época histórica acerca de la legitimidad de ciertas normas o juicios de valor; b) la aún más importante relatividad cultural o histórica, que aun teniendo sin duda los límites de los prerequisites funcionales de cualquier sociedad, alcanza límites tan considerables como para sostener razonablemente que ninguna teoría ética puede considerarse como intemporal, por encima de cualquier cultura.

Estos presupuestos se traducen en el aula mediante la construcción de situaciones docentes donde se discutan dilemas morales que pretenden crear conflictos cognitivos en los alumnos y ayudarles a restablecer el equilibrio en un proceso de reestructuración del modo de razonar sobre determinadas cuestiones morales (Buxarris, 1997). La teoría sobre el currículo como instrumento pedagógico establece que el mismo resulta oficial, operacional, oculto, nulo y extra curricular (Arrieta y Meza, 2017), en atención a la manera en que puede manifestarse el concepto. La presencia de tipos evidencia las modalidades con que puede ser tratado ese concepto en la educación; por tal motivo hay autores que proponen la introducción de competencias básicas, una visión para otorgar sentido y coherencia a los factores del mismo. El problema se ubica en trascender lo academicista y operacionalistas, es decir dejar atrás la práctica de repetir los contenidos y actividades y enfocar una concepción que "supone romper con los compartimentos curriculares para apuntar hacia la transversalidad" (Jurado, 2009, pp. 347), lo cual significa que el estudiante se interroga y resuelva sus dudas con el entorno.

Entre los desafíos que la práctica escolar de aplicación del currículo establece se encuentran:

- Alcanzar un dominio del currículo oculto del colectivo estudiantil obviado en la mayoría de las veces, hecho atentatorio del conocimiento cultural de los estudiantes cual mensaje implícito, y de los fines institucionales en sus conductas prácticas.

- Desatención a la naturaleza del conocimiento, su origen, veracidad, autoridad, cual postura representativa de una actitud epistemológica.

- Desconocimiento de la relación que la educación establece con el entorno como ámbito determinante de la transformación que el currículo debe operar, constitutiva de una posición social.

- Olvido del lugar de la enseñanza y el aprendizaje donde el papel del maestro y alumno son dinámicos por constituir una ubicación psico-pedagógica.

- Falencias en las apreciaciones sustantivas que deben realizar los estudiantes y docentes acerca de los significados éticos, las circunstancias vívidas y la cultura propia de la localidad, posición axiológica fracturada en muchas ocasiones (UNESCO, 2015: 1).

La situación descrita es una configuración del estado en que puede encontrarse el sistema educativo ecuatoriano, sobre todo porque dicha situación fue enfrentada por el Estado desde el año 2007 y arrojó como resultados indicadores cuantitativos promisorios, pues para el año 2012, se alcanza una tasa neta de asistencia de un 95,6% (UNESCO, 2015: 8). Sin embargo, en ocasiones la educación ecuatoriana no cumple con las expectativas esperadas, por múltiples razones donde se destacan los currículos y la concreción de sus exigencias y paradigmas educativos (Núñez, 2014). Situación requerida de una reflexión que explique las causas y fundamentos de las dimensiones cualitativas que afectan el loable esfuerzo material desplegado por el Estado.

En particular sobre la necesidad de conocer la pertinencia del currículo como proyecto social para el desarrollo de personas capaces de valorar la verdad, y reconciliar el aprendizaje mediante la selección de contenidos y objetivos representados en el currículo que hagan exitosa la Educación.

Entre las fisuras declaradas que afectan la eficiencia de este instrumento, se encuentran:

- Tratamiento sectorial y estrecho de lo educativo, sin vinculación con la política económica y la política social más amplia, así como con los sistemas de producción y de gestión pública.

- Falta de integración del sistema educativo (...) y de investigación científica y tecnológica.

- El peso de la asociación aprendizaje = escuela es tan grande que incluso se invisibilizan la familia, la comunidad, el trabajo, los medios de comunicación, la biblioteca, como instituciones y medios de aprendizaje.

- Fuertes debilidades de información, conocimiento e investigación vinculadas al campo educativo y al avance del conocimiento teórico y práctico vinculado al campo.

- Continuado énfasis sobre la cantidad, sin la debida atención a la calidad. El currículo y la reforma curricular se asocian al documento normativo, al manual, el libro de texto, antes que al saber y la capacidad de enseñar de los docentes, la motivación de los alumnos, la interacción maestro-alumnos y alumnos-alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Contexto que promovió la construcción de una visión y ejes de aspectos estratégicos donde se centraliza la necesidad de un énfasis sobre el aprendizaje, que es lo que importa. Esto implica tanto asegurar que la enseñanza redunde en aprendizaje, como reconocer y potenciar los múltiples espacios de aprendizaje que existen fuera de la enseñanza escolar (Mesa de Educación, 2014).

Estrategia que justifica proyectar maneras de contribuir a la calidad de la enseñanza en Ecuador. Es evidente la existencia de una contradicción entre la necesidad de conocer la eficacia del currículo como propuesta de solución a las demandas de una sociedad en transformación cuya conciencia crítica va cada día en ascenso.

En tal sentido las limitaciones en el conocimiento teórico y práctico sistematizado del currículo

se visionan cual urgencia en determinar las particularidades esenciales del proceso de formación humanística en tanto sostén de los valores, la identidad, las ideas políticas y sistema ético universal que deben poseer los jóvenes ecuatorianos en un mundo tan globalizado, las investigaciones pueden generar estrategias metodológicas que garanticen el perfeccionamiento de la enseñanza y el correcto aprendizaje de los conocimientos que sostienen la armonía social, pero que en la actualidad resultan un vacío gnoseológico.

Teniendo en cuenta estas limitaciones y falencias descritas en el proceso de aplicación del currículo se visiona la recolocación del rol de las ciencias humanas; las cuales no solo son aquellas ciencias o disciplinas científicas que se ocupan de aspectos del comportamiento y actividades de los seres humanos, sino todo lo que envuelve al ser humano en su aspecto individual y colectivo (Guzñay, 2015). Entre los desafíos que supone dialogar con el entorno desde el currículo Eduardo Nivón sostiene mirar el "entorno globalizador" a la hora de analizar el diseño de políticas públicas, es decir, (...) las resistencias a este proyecto desde las economías locales (2004) entre otras. Una mirada que puede ser interpretada como la lectura que necesita hacer el docente a las dinámicas socioproductivas del contexto escolar para formar a los sujetos de la educación en la naturaleza del conocimiento que explica su ambiente.

Esta lectura cuando se realiza y construye situaciones educativas se deben sustentar en la interacción secuencial, es decir mediante procedimientos de negociación que la sociología explica como interacción entre actores (Luhmann, 1998a: 124), expresiva de cualidades manifiestas y latentes que, en tanto situaciones de aprendizaje, pueden ser hegemonías, resistencias, elecciones y efectos que configuran la complejidad del proceso constructivo mediático.

Como nociones epistémicas las pautas de estabilización de expectativas de Niklas Luhman argumentan el modo de construirse, la interacción para que resulte una franja de consenso desde la actuación contingente del actor, quien se

encuentra frente a un sin fin de conductas a su alcance. En la interacción social la duplicación de la improbabilidad facilita la determinación de la conducta de cada individuo. (Luhmann, 1998a: 124). Este autor diseña la estabilización de expectativas mediante la conducta propia de los interlocutores quienes calculan las acciones del otro y se autodeterminan porque con ello les va mejor en su relación mutua.

Esa postura de Luhmann explica la conducta de un actor reproductivo, no así uno productivo que puede determinar otra manera de conducirse acorde con su posición en la estructura de clases. Son casos donde la adquisición de experiencia puede ser conflictiva o no. Cuando ésta es conflictiva, los actores entonces aprenden la forma de autorreferencia del otro y en su aprendizaje encuentran formas sutiles de revelar su resistencia. Estos presupuestos se fortalecen y convierten en un orden o sistema social emergente con base a la transparencia y la determinabilidad adquiridas. La conversión de la intransparencia en transparencia no es otra cosa que la construcción de una franja de consenso.

La agenda mediática en tanto organización informativa constituye uno de las herramientas para la construcción de un sujeto orientado al entorno; sus temas deben ser visualizados por el docente como asuntos que configuren las situaciones escolares para alcanzar una interacción colectiva que convierta la globalidad en una preocupación de estudiante. Este término generado por el uso de la sociedad red: Internet cual medio de comunicación y de relación esencial sobre el que se basa una nueva forma de sociedad (Castells, 2010), un tipo de sociedad que está constituyendo a todos porque expresa los procesos sociales, los intereses sociales, los valores sociales, las instituciones sociales (Ídem). La envergadura de ese reto no puede obviarse sino asumirse.

En tanto procesador de la virtualidad y convertidor de realidad internet es un presente que debe ser atendido en la escuela, no como simple instrumento para buscar referencias sino como universo de dónde extraer las dimensiones de los valores sociales y sus fracturas, este continuum debe polarizar la clase para gestar un individuo crítico, proactivo y creador.

■ Conclusiones

Construir situaciones polémicas sobre cuestiones éticas para los estudiantes mediante las herramientas de internet es una manera de potencializar la sociedad red desde los intereses del alumno. Las ciencias humanas deben habilitar espacios del entorno en una secuencialidad metodológica que forme en el alumno expectativas afines a los objetivos de la clase y cree modos de establecer afinidades que facilitan los procesos de enseñanza-aprendizaje. Las dinámicas sociales, culturales, sentimentales y de experimentación identitaria pueden hacer que la instrumentalidad de Internet sea un factor de eficacia docente en lugar de una amenaza al orden y disciplina escolar.

■ Referencias

Arrieta B. & Meza, R. (2017). El currículum nulo y sus diferentes modalidades. Universidad de Zulia: Revista Iberoamericana de Educación Vol. 74, Mayo-Agosto, Venezuela.

Buxarrais, M. et al. (1997). La educación moral en primaria y en secundaria. Una experiencia española. México:SEP/Cooperación Española.

Castells, M. (2010). El poder en la sociedad red. Comunicación y poder, Alianza Editorial, España.

Donoso P. & Magendzo, A. (1992). Teorías del currículo y concepciones curriculares. Tomado de Diseño Curricular Problematizador: Una opción para la elaboración del currículo en Derechos Humanos desde la pedagogía crítica. Santiago de Chile.

Gómez, M. (2014). Derechos culturales y perspectivas del pensamiento social en relación con la política cultural y el consumo en Cuba. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. México.

Guzñay, P. (2015). Las ciencias humanas, nos hacen más humanos. Santo Domingo de los Tsáchilas: IBERCIENCIA. Comunidad de Educadores para la Cultura Científica. Ecuador.

Jurado, F. (2009). El enfoque sobre competencias: Una perspectiva crítica para la educación. Revista Complutense de Educación, 20 (2), pp. 343-354.

Kay Vaughn, M. (2001). La política cultural en la Revolución: maestros, campesinos y escuelas en México, 1930-1940, FCE, México, p. 14

Luhmann, N. (1998a), Sistemas sociales. Lineamientos para una teoría general, Anthropos/ Universidad Iberoamericana/CEJA, España.

Mesa de Educación (2014). Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica. Ministerio de Educación del Ecuador. D.M. Quito.

Nivón, E. (2004). "Malestar en la cultura. Conflictos en la política cultural mexicana reciente", en Pensar Iberoamérica. Revista de Cultura, núm. 7, México, septiembre-diciembre de 2004, en www.campus-oei.org/pensariberoamerica/ric07a01.htm (enero 4, 2006).

Núñez, L. (2014). El desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas en niños. Tesis para optar el título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Ambato.

UNESCO. (2015). Avances realizados por el ministerio de educación del ecuador para el cumplimiento de los seis objetivos de educación para todos ept – 2015. "Revisión Nacional 2015 de la Educación para Todos: Ecuador." [Http://efa2015reviews@unesco.org](http://efa2015reviews@unesco.org)

UNESCO. (2017). ¿Qué papel desempeñan las ciencias humanas hoy en día? Conferencia Mundial de las Humanidades (Lieja, Bélgica, 6-12 de agosto). <https://n9.cl/n5ph9>